

## 15. Agricola-Gespräch des Agricola-Forschungszentrums

am 25. - 26. März 2006 im Schloßbergmuseum Chemnitz, Renaissancesaal aus Anlaß des Jubiläums

**450 Jahre Georgius Agricolae „De re metallica libri XII“, Basel 1556**

Sonnabend, 25. März 2006		Sonntag, 26. März 2006	
<b>10.00 Uhr</b>	Andrea Kramarczyk (Chemnitz): Begrüßung, Führung durch die Ausstellung „Das Feuer der Renaissance“ und Erläuterung der Rekonstruktion des eisernen Probierofens nach Agricolae „De re metallica libri XII“	<b>10.00 Uhr</b>	Rainer Tippmann (Freiberg): Johann Wolfgang von Goethe: „Faust. Der Tragödie 1. Teil“, Ausschnitte, vorgetragen im Laboratorium
<b>11.00 Uhr</b>	Dieter Schräber (Freiberg): Alte Hüttenstandorte im Freiburger Revier	<b>11.00 Uhr</b>	Prof. Dr. Friedrich Naumann (Chemnitz): Zur Werkgeschichte des „De re metallica libri XII“
<b>11.30 Uhr</b>	Dr. Peter Hammer (Zschopau): Die Analyse von Zschopauer Bleierz 2004	<b>11.30 Uhr</b>	Prof. Dr. Helmuth Albrecht (Freiberg): Schmelzhütten im UNESCO-Projekt „Montanregion Erzgebirge“
<b>12.00 Uhr</b>	Kerstin Adam-Staron (Freiberg): Blei-Silber-Schmelzrückstände unterm Mikroskop	<b>12.00 Uhr</b>	Diskussion
<b>12.30 Uhr</b>	Dr. Philippe Andrieux (Val de Marne): Zum Schmelzen von Emaille	<b>13.00 Uhr</b>	Mittagspause
<b>13.00 Uhr</b>	Mittagspause	<b>14.30 Uhr</b>	Numismatischer Verein Chemnitz e.V. und Schloßbergmuseum Chemnitz: Präsentation der Silbermedaille „450 Jahre De re metallica“
<b>14.00 Uhr</b>	Schmelzversuche im Probierofen	<b>15.00 Uhr</b>	<b>Abschlußveranstaltung zur Ausstellung „Das Feuer der Renaissance“</b> Gruppe Taktwechsel (Chemnitz): Musikalisches Agricola-Programm Dr. Philippe Andrieux: Ein französisch-deutsch-spanisches EU-Projekt zu „De re metallica“
<b>19.00 Uhr</b>	Offene Gesprächsrunde zum Abendessen	<b>16.00 Uhr</b>	Öffentliche Schmelzvorführung im Probierofen